



Tristan Dragan

Naslov dela: »ZGODBA RAZŠIRJENEGA ČASA« /konceptna postavitev video projekcije/

VIDEOLOOP, 30 min. Minimalni premiki v posnetku, ki se gledajo kot posamezne fotografije. Filmski material je vzet za skico novo sestavljenega konteksta.

Tristan Dragan /1991, Ljubljana/ je diplomiral na prvi bolonjski stopnji Fakultete za medije – FAM v Ljubljani 2016, istega leta je vpisal na magistrski študij Video in novi mediji ALUO, kjer je absolvent in obenem vpisal 2017 na vzporedni magistrski študij umetnost snemanja na AGRFT, ki ga zaključuje. Sodeloval je pri številnih video projektih in na razstavah s foto projekti, filmi in novo medijskimi postavitvami.