



Uršula Berlot

Naslov projekta: Levitacija/ Levitation

Letnica: 2020

Utopična svetlobna instalacija / Utopian light installation

Tokovi vetra dvigujejo svetlobne slike, ki lebdijo in plavajo po prostoru.

Uršula Berlot /1973, Ljubljana/ je dve leti študirala filozofijo na Filozofski fakulteti v Ljubljani, nato slikarstvo na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani in na Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts v Parizu. Doktorirala je leta 2010 na ALUO Univerze v Ljubljani, kjer od leta 2009 tudi poučuje. Za svoje umetniško delo je prejela več nagrad (Schering Stiftung, Berlin, 2007, Pollock-Krasner Foundation, New York, 2005). Med drugim je razstavljala v Today Art Museum v Pekingu, Kunstlerhaus Bethanien v Berlinu, BA-CA Kunstforum Tresor na Dunaju, Haus der Kulturen der Welt v Berlinu, Living Art Museum v Reykjaviku. Objavila je več člankov s področja teorije umetnosti in monografijo o Marcelu Duchampu.