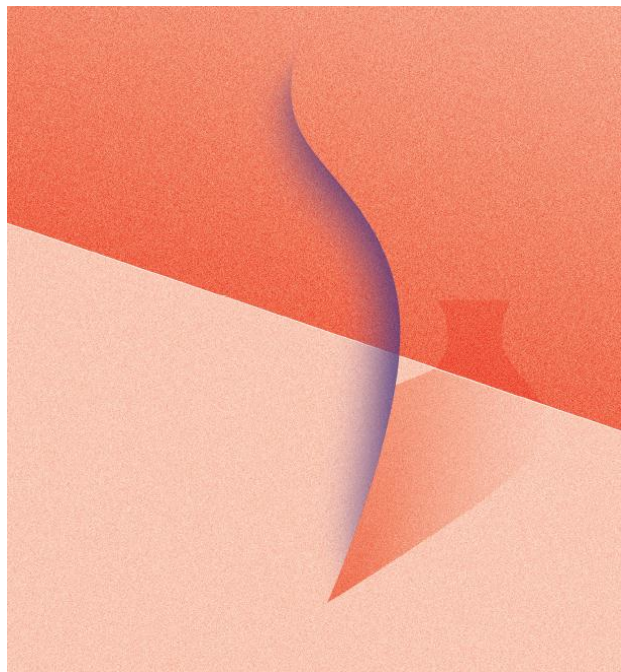


## IV. MEDNARODNI TRIENALE KERAMIKE UNICUM 2018

Narodni muzej Slovenije – Metelkova

Maistrova 1, Ljubljana

18. maj–30. september 2018



Narodni muzej Slovenije prireja IV. mednarodni triennale keramike UNICUM 2018. Osrednji dogodek je prestižna tekmovalna razstava, ki prikazuje najnovejše trende sodobne umetniške keramike v svetovnem merilu. Zanj je prispelo 277 prijav iz 42 držav. Med njimi je bilo na razstavo uvrščenih 78 avtorjev in njihovih del iz 25 držav. Mednarodna strokovna žirija bo med razstavljenimi deli izbrala nagrajence, ki jih bo razglasila na odprtju razstave v četrtek, 17. maja 2018.

Poudarek trienala je na predstavitvi sodobne umetniške keramike v slovenskem in mednarodnem prostoru. Beseda UNICUM označuje **nekaj novega, enkratnega, neponovljivega**. UNICUM poskuša preseči

stereotipe v keramiki in išče **nove povezave znotraj razmišljanj v sodobni umetnosti**. V vrsto že uveljavljenih praks vnaša nove koncepte, odkriva nove možnosti, omogoča širše poznavanje sodobne keramike v svetu in prispeva del bogatih izkušenj v zakladnico slovenske in mednarodne umetniške keramike. Triennale tako utrjuje mesto keramike znotraj likovne umetnosti in svojo prepoznavnost znotraj številnih podobnih prireditev v svetu ter uveljavlja merilo kakovosti in umetniške prepričljivosti.

Mednarodni triennale keramike UNICUM je sestavljen iz več segmentov. Osrednji dogodek je **mednarodna razstava tekmovalnega značaja**, ki jo nadgrajuje **razstava keramike študentov umetniških akademij in drugih umetniških šol** v Sloveniji. Sodobno ustvarjanje v keramiki predstavljajo tudi **spremljajoče razstave**, s katerimi triennale želi dvigniti prepoznavnost avtorske keramike v Sloveniji.

Narodni muzej Slovenije je od leta 2014 glavni organizator mednarodnega trienala UNICUM. K sodelovanju so bili vabljeni posamezniki, zavodi, izobraževalne in kulturne ustanove, katerih področje dela obsega keramično ustvarjanje.

**Spremljevalni program ob osrednji razstavi:** vodeni ogledi razstave, delavnice za otroke in izobraževalna delavnica ustvarjanja z glino za učitelje likovne vzgoje.

Ob razstavi sta izšla tudi **katalog** in **zloženko** s programom spremljajočih prireditev.

## Koledar spremljevalnih prireditev UNICUM 2018

17. 4. 2018 – 25. 5. 2018

Galerija ZDSLU, Ljubljana: [VLADIMIRA BRATUŽ FURLAN - LAKA](#)

20. 4. 2018 – 24. 6. 2018

Lapidarij, Galerija Božidarja Jakca, Kostanjevica na Krki: [KRISTINA RUTAR: O IZVORU VRST](#)

maj – september 2018

Narodni muzej Slovenije - Metelkova, Ljubljana: [KRISTINA RUTAR: PERSPEKTIVE - SKLOP PREDAVANJ](#)

17. 5. 2018 – 30. 9. 2018

Slovenski etnografski muzej, Ljubljana: [LJUDJE IZ TOVARNE PORCELANA](#)

18. 5. 2018 – 18. 9. 2018

Magušarjeva hiša, Linhartov trg 4, Radovljica: [URBAN MAGUŠAR, KATALOG SLOVENSkih GLIN](#)

19. 5. 2018 – 15. 9. 2018

Razstavišče Graslov stolp, Slovenska Bistrica: [OD TRADICIONALNE DO SODOBNE KERAMIKE - ZGODBA O VRELNi VEHI!](#)

16. 6. 2018 – 28. 7. 2018

KUD Liber, Mencingerjeva hiša - atrij, Krško: [EX TERRA KRŠKO](#)

18. 6. 2018 – 25. 7. 2018

Stekleni atrij Mestne hiše, Ljubljana: [NUŠA LAPAJNE, PROSTORSKI SISTEMI](#)

19. 6. 2018 – 27. 7. 2018

Zgodovinski atrij Mestne hiše, Ljubljana: [DRAGICA ČADEŽ LAPAJNE, TIHOŽITJE](#)

22. 6. 2018 – 22. 9. 2018

Galerija Ravne: [IRMGARD SCHAUMBERGER, BRANJE KERAMIKE](#)

29. 6. 2018 – 7. 10. 2018

Obalne galerije Piran, Galeriji Loža in Meduza Koper: [KERAMIČNI LABORATORIJ II](#)

30. 6. 2018 – 15. 10. 2018

Kreativna šola keramike Magija gline, Podkraj, Hrušica pri Colu: [DRAGICA ČADEŽ, EVA LENASSI, HANIBAL SALVARO IN NATAŠA SEDEJ: >HVALA TI ZEMLJA, HVALA TI SONCE 2018<](#)

31. 7. 2018 – 7. 9. 2018

Zgodovinski atrij Mestne hiše, Ljubljana: [KERAMIKA V MAGISTRATU 2018: KROGLA](#)

---

5. 9. 2017 – 27. 9. 2017

Zgodovinski atrij Mestne hiše, Ljubljana: [KERAMIKA V MAGISTRATU 2017 - VALJ](#)

1. 12. 2017 – 15. 1. 2018

Obalne galerije Piran, Galeriji Meduza Koper: [DRAGICA ČADEŽ: TIHOŽITJE](#)

15. 12. 2017 – 15. 3. 2018

Obalne galerije Piran, Mestna galerija Piran: [KÉRAMOS: TUKAJ IN ZDAJ POGLEDI NA SODOBNO KERAMIKO](#)

## Podatki o osrednji razstavi UNICUM 2018

### Upravni odbor UNICUM 2018

Dragica Čadež Lapajne (predsednica), Mateja Kos, Marko Košan, Karel Plemenitaš, Miljanka Simšič, Tatjana Sirk, Mojca Smerdu, Zora Žbontar

### Mednarodna strokovna žirija

dr. Nadja Zgonik, predsednica (izredna profesorica umetnostne zgodovine na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani); Barney Hare Duke (umetniški vodja projekta British Ceramics Biennial); Martin Neubert (umetnik, profesor za keramiko na šoli Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Saale)

### Koordinatorica

Simona Žvanut

### Sodelujoči

Oddelek za likovno pedagogiko, Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani; Oddelek za likovno umetnost, Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru; Oddelek za industrijsko in unikatno oblikovanje, smer Unikatno oblikovanje/steklo in keramika, Akademija za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani; Oddelek za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani; Kreativna šola Magija gline, Hrušica; Zajtrk v Glinokopu – Zavod za vseživljenjsko učenje in produkcijo kreativnih dogodkov, Postojna; Društvo keramikov in lončarjev, Ljubljana; Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (JSKD), Ljubljana; Mestna občina Ljubljana; Obalne galerije Piran; ZDSLU, Zveza društev slovenskih likovnih umetnikov, Ljubljana; Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki; Narodni muzej Slovenije, Ljubljana; Zavod za kulturo Slovenska Bistrica; Društvo Majolika, Razstavišče Graslov stolp, Slovenska Bistrica; Magušarjeva hiša, Radovljica; Koroška galerija likovnih umetnosti, Slovenj Gradec; Kulturno društvo Liber, Mencingerjeva hiša, Lončarski atelje Bernhard, Krško; Občina Krško; Slovenski etnografski muzej, Ljubljana; Adam Mickiewicz Institute, Poljska; ULUPUH, Sekcija za keramiko, porcelan in steklo, Zagreb

### Sponzorji nagrad UNICUM 2018



Zavarovalno posredniška družba d.o.o.

